

君島龍輝一画業略歴

- 1956 栃木県那須温泉生まれ
- 1983 ギターリストから版画家に転向、個展開始
- 1992 ジャズミュージシャン(リチャード・デイビスなど)のコンサートポスターを多数手がける
- 1994~1998 NYのギャラリーで個展を開催するために訪米
- 1999 SOHOキャストアイロンギャラリー(USA初個展)
- 2000 CHELSEAにてモダンアート作品発表
- 2001 日光金谷ホテル(個展)・鬼怒川金谷ホテル(島岡達三・君島龍輝展)
那須高原・諸国郷土民藝館(ローケツ版画考案発表)
NHKにて制作風景放映(首都圏放送)
- 2002 ロックフェラープラザビル1FGALLERY(個展)ミッドタウン NEW YORK
セーラムギャラリー(個展)チェルシー NEW YORK
北方文化博物館「KIMIJIMA 龍輝木版画展」(新潟県)
コロンビア大学(パブリック)アッパーウエストサイド NEW YORK
ニューヨークフィルムアカデミー(パブリック)ユニオンスクエア NEW YORK
NYアートオフィス開設ブルックリン NEW YORK
- 2003 オブジェ「BROADWAY」制作・ロックフェラープラザビル NEW YORK
GALLERY M(個展)アッパーイースト NEW YORK
広重美術館「KIMIJIMA 龍輝~BANGAの世界~」(栃木県)
NYアートオフィスSOHOに移転ギャラリー併設 NEW YORK
JM ギャラリー特待アーティスト NEW YORK
- 2004 NASU 銀河高原ミュージアムお正月特別企画-版画家・君島龍輝展(栃木県)
日光・竹久夢二美術館-KIMIJIMA 龍輝版画作品展(栃木県)
NY 在住アーティスト展 NEW YORK
ビエンナーレ選抜展(特待) NEW YORK
NASU 国際ビエンナーレ特待出展(栃木県)
旧門司港税関ギャラリー君島龍輝展(福岡県)
- 2005 「關川獅子」制作・關川寺本堂(福島県)
「本懐—HONKAI」制作・赤穂大石神社拝殿(兵庫県)
- 2006 川村文化振興財団主催「君島龍輝版画展」(静岡県)
「躑躅」制作・ブルネイ大使館(東京都)
「永劫の四季」制作・曹洞宗大本山總持寺三松閣(神奈川県)
奥田元宋・小由女美術館-企画展示室「国際作家・君島龍輝展」(広島県)
「金メダル」制作・世田谷学園(東京都)
広島市に移住
- 2007 旧門司港税関ギャラリー君島龍輝展(福岡県)
禅寺・聖光寺本堂「平和」制作(広島県)
- 2008 川村文化振興財団主催「檜山友希&君島龍輝展」静岡カントリー(静岡県)
巨大木版画構想開始
- 2009 リーガロイヤルホテル広島にCMギャラリーオープン
- 2010 同市にスタジオ&ギャラリー移転 巨大木版画制作開始
NHK おはよう日本で紹介される(全国放送)
- 2012 全長163.8mの巨大木版画的彫りが完成する「奇跡の時空」と命名
- 2013 「巨大木版画-奇跡の時空」摺り制作開始
- 2014 現在≫美術品保全機構(WPO)理事長、伝統的工芸品産地プロデューサー